

國立屏東高級工業職業學校 函

地址：屏東市建國路25號
承辦人：蔡宜玲
電話：08-7523781#279
電子信箱：just_yi@ptivs.ptc.edu.tw



受文者：屏東縣立萬丹國民中學

發文日期：中華民國112年12月5日
發文字號：屏工實字第1120500288號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：112-2研習實施計畫 (112A501330_1_05144731080.pdf)

主旨：本校辦理「建築Life跨校教師專業社群」研習，敬邀 貴校教師參加，請 查照。

說明：

- 一、依據112學年度屏一區高級中等學校適性學習社區教育資源均質化實施方案。
- 二、研習名稱與時間：
 - (一)手動翻轉日曆-113年1月27日(星期六)，研習代碼：4137984
 - (二)創意木質桌上擺件-113年1月28日(星期日)，研習代碼：4137986
- 三、此兩場為延續性研習，請務必兩場次一起報名，只報名一場次將不予錄取。
- 四、研習地點：本校建築科一樓木工教室。
- 五、報名方式：112年12月25日(星期一)至113年1月5日(星期五)於全國教師在職進修資訊網報名。
- 六、各場次全程參予者核發研習時數7小時。
- 七、各場次以25人為限，以優先對象、報名先後順序額滿為



止。

八、請惠予參與教師公(差)假。

正本：屏一區高中職及社區國中

副本：電子公文
2023/12/05 15:14:53
電子公文



裝

訂



線

國立屏東高工 112 學年度「高中職適性學習社區教育資源均質化」

「建築 Life 社群《創意複合材料特色課程研習》」實施計畫

壹、依據：112 學年度「高級中等學校適性學習社區教育資源均質化實施方案」辦理。

貳、計畫目標：

1. 成立屏一區高中職及社區國中合組之創意複合材料特色課程跨校教師專業社群，藉由教師社群跨領域交流，激發教師學習與創意，共同研發課程與公開觀議課，增進教師實務教學技巧以充實教師專業知能。
2. 結合科大師資或產業界講師與技術等資源，推廣 108 課綱課程，合作發展社區特色課程並辦理研習、參訪，讓參與之國中教師及學生共同學習實際受用的專業課程。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：國立屏東高級工業職業學校。
- 二、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 三、協辦學校：屏東縣北區適性學習社區資源均質化合作學校。

肆、研習日期：

研習活動	建築 Life 社群研習 手動翻轉日曆	建築 Life 社群研習 創意木質桌上擺件
研習日期	113 年 1 月 27 日(星期六)	113 年 1 月 28 日(星期日)
研習代碼	研習代碼：4137984	研習代碼：4137986
參加名額	每場次限 25 人	每場次限 25 人
研習時間 9：00～17：00，每場次全程參與研習人員核發 7 小時進修研習證明。 (為響應環保政策，參與人員自行攜帶環保杯、環保餐具。)		

伍、研習地點：屏東高工建築科一樓木工教室(900 屏東縣屏東市建國路 25 號)

陸、聯絡人：屏東高工建築科蔡宜玲主任

電話：(08)752-3781 分機 279，Email：just_yi@ptivs.ptc.edu.tw

屏東高工實驗研究組林永儒組長

電話：(08)752-3781 分機 312，Email：research@ptivs.ptc.edu.tw

柒、參加對象：

- 一、屏一區高職土木建築群及屏北區國、高中生活科技領域教師、本校教師為優先，外校教師每校至多一人，歡迎報名參加。
- 二、請服務學校核予參加人員公(差)假，其差旅費由各服務學校依規定支給。

捌、報名方式：

請於 112 年 12 月 25 日(星期一)至 113 年 1 月 5 日(星期五)於全國教師在職進修資訊網(<http://www1.inservice.edu.tw>)報名。每場次各以 25 人為限，以優先對象、報名先後順序額滿為止。

玖、本研習所需經費由教育部 112 年度高中職適性學習社區教育資源均質化計畫內支應。

壹拾、課程表：

研習名稱	手動翻轉日曆	創意木質桌上擺件
研習時間	113年1月27日 (星期六)	113年1月28日 (星期日)
講師	高雄師範大學—謝明衛老師	
8:50~9:00	報到	
9:00~9:50	木材基礎材料應用認識	製作流程說明與器具操作使用安全說明
10:00~10:50	製作流程說明與操作設備使用安全說明	板材刻字
11:00~11:50	板料尺寸劃線與記號標示	零件與板材組裝步驟
11:50~13:00	午餐&休息時間	
13:00~13:50	板料尺寸切割模板	局部細磨
14:00~14:50	板料研磨方式技巧	環保水性塗裝技巧
15:00~15:50	加工料件膠合組裝	木質蠟塗裝技巧
16:00~16:50	局部細磨磨板	作品擦拭待乾
16:50~17:30	環境整理 作品展示與心得分享	